

Exemples d'utilisation des logiciels et du matériel de captation selon vos scénarios pédagogiques

Je souhaite partager...	1. Captation vidéo	2. Édition vidéo	3. Dépôt vidéo	4. Diffusion vidéo	
	Matériel à utiliser	Logiciels recommandés			
<p>... des équations ou des schémas qui se trouvent sur le tableau de la salle de cours dans le contexte suivant:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cours en synchrone (en direct) Multimodal (étudiants à la fois en salle de cours et à distance) 	<p>Je vérifie d'abord l'équipement installé dans ma salle de cours.</p> <p>Il s'agit d'une caméra PTZ.</p> <p>Je branche mon ordinateur au système et je sélectionne la caméra PTZ et la présélection « Tableau gauche » sur le moniteur afin que la caméra capte ce que j'écris sur le tableau de façon rapprochée.</p>	<p>Puisque je donne mon cours en synchrone, j'utilise Zoom.</p> <p>Dans Zoom, je sélectionne les sources audio et vidéo associées au micro et à la caméra de la salle de cours.</p> <p>J'enregistre ma séance Zoom sur mon ordinateur (local) pour rendre mon cours disponible ultérieurement.</p>	<p>Une fois enregistrée localement sur mon disque dur, je dépose la vidéo sur Ensemble Video.</p> <p>Depuis l'espace en ligne Ensemble Video, je peux couper sommairement le début ou la fin de la vidéo, et je peux chapitrer l'enregistrement du cours afin qu'il soit plus facile de le consulter dans un second temps.</p>	<p>Dans Ensemble Video, j'obtiens un lien URL que je peux intégrer à StudiUM ou toute autre plateforme.</p>	
<p>... une présentation PowerPoint dans le contexte suivant:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cours en synchrone (en direct) enregistré depuis mon domicile 	<p>J'utilise mon ordinateur et une webcam.</p> <p>Je peux, au besoin, emprunter du matériel à mon PST et réserver un local dans ma Faculté, afin d'avoir accès à de l'équipement plus performant pour la captation vidéo.</p>	<p>Puisque je donne mon cours en synchrone, j'utilise Zoom et la fonction partage d'écran pour que mes étudiants voient ma présentation.</p> <p>J'enregistre ma séance Zoom sur mon ordinateur (local) pour rendre mon cours disponible ultérieurement.</p>	<p>Une fois enregistrée localement sur mon disque dur, je dépose la vidéo sur Ensemble Video.</p> <p>Depuis l'espace en ligne Ensemble Video, je peux couper sommairement le début ou la fin de la vidéo, et je peux chapitrer l'enregistrement du cours afin qu'il soit plus facile de le consulter dans un second temps.</p>	<p>Dans Ensemble Video, j'obtiens un lien URL que je peux intégrer à StudiUM ou toute autre plateforme.</p>	
<p>... une présentation PowerPoint dans le contexte suivant:</p> <ul style="list-style-type: none"> Diffusion en asynchrone (différé) Cours avec contenu asynchrone à consulter entre les séances synchrones (en direct) 	<p>J'utilise mon ordinateur personnel.</p>	<p>Je prépare soigneusement le contenu de mes présentations PowerPoint : texte concis (mots-clés), illustrations, transitions, etc.</p> <p>Pour chaque diapositive, j'écris, dans les commentaires de ma présentation, la narration en détail ou en format « points-clés. »</p> <p>Pour chaque diapositive, j'enregistre ma narration directement dans PowerPoint, puis j'exporte ma présentation en format mp4.</p>	<p>Je dépose le fichier mp4 obtenu dans mon espace Ensemble Video.</p>	<p>Dans Ensemble Video, j'obtiens un lien URL que je peux intégrer à StudiUM ou toute autre plateforme.</p>	
<p>... une vidéo d'introduction et d'accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> Diffusion asynchrone (en différé) avant la première séance de cours 	<p>J'utilise mon ordinateur et une webcam.</p>	<p>Puisque cette vidéo ne doit pas être enregistrée en direct et qu'elle est simple, j'utilise une captation vidéo de ma webcam avec Ensemble Video.</p>	<p>Une vidéo enregistrée avec Ensemble Video s'enregistre automatiquement dans ma bibliothèque Ensemble Video avec le bouton « Upload » une fois l'enregistrement terminé.</p> <p>J'édite sommairement ma vidéo en coupant quelques secondes au début et à la fin pour supprimer les temps morts.</p>	<p>Dans Ensemble Video, j'obtiens un lien URL que je peux intégrer à StudiUM ou toute autre plateforme.</p>	
<p>... une capsule vidéo avancée avec animation dans le contexte suivant:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cours principalement asynchrone ou mixte Je suis expérimenté en captation vidéo et désire investir du temps dans la production de mes vidéos 	<p>J'utilise mon ordinateur personnel, une caméra, un micro, un logiciel de montage (consultez la page suivante pour savoir comment soumettre une demande de licence Camtasia).</p> <p>Je peux, au besoin, emprunter du matériel à mon PST et réserver un local dans ma Faculté, afin d'avoir accès à de l'équipement plus performant pour la captation vidéo.</p>	<p>J'effectue d'abord la scénarisation de ma vidéo (planification de chaque scène et écriture de la narration). Ceci est très important pour la conception efficace de ce type de vidéo.</p> <p>Une fois la scénarisation effectuée, je m'enregistre avec Camtasia ou un autre logiciel de captation.</p>	<p>J'importe mon enregistrement dans Camtasia, ainsi que toutes les ressources que je veux diffuser : extraits audio, images, etc.</p> <p>Je peux faire une édition avancée avec des recadrages, animations, etc.</p> <p>Lorsque j'ai terminé l'édition, je fais un rendu (exportation en fichier mp4.)</p>	<p>Je dépose le fichier mp4 obtenu dans mon espace Ensemble Video.</p>	<p>Dans Ensemble Video, j'obtiens un lien URL que je peux intégrer à StudiUM ou toute autre plateforme.</p>
<p>... une ou plusieurs vidéos déjà produites</p>			<p>Je dépose le fichier vidéo désiré dans mon espace Ensemble Video.</p>	<p>Dans Ensemble Video, j'obtiens un lien URL que je peux intégrer à StudiUM ou toute autre plateforme.</p>	