

EXEMPLE – ÉD 110

ORIENTATION DU MODÈLE DE CONNAISSANCES

110A *Thème du modèle de connaissances*

Procédures, intrants, principes et produits (biens livrables) d'une méthode de design pédagogique, en particulier dans un contexte de conception d'un environnement d'apprentissage informatisé.

110B Recommandations sur la « réutilisabilité » des matériels pédagogiques existants

INVENTAIRE DES MATÉRIELS PÉDAGOGIQUES EXISTANTS

110B		124C	130B
Matériel pédagogique	Description des contenus	Réutilisabilité des contenus (aspect pédagogique)	Réutilisabilité des contenus (aspect médiatique)
Paquette, G., Crevier, F., Aubin, C. (1997). <i>Méthode d'ingénierie des systèmes d'apprentissage</i> (MISA). Centre de recherche LICEF, Télé-université, Montréal.	Tous les contenus reliés à la méthode de design pédagogique y sont décrits.		
Léonard, Mi., Paquette, G. Crevier, F. et Aubin, C. (1998), <i>Scénario MOT</i> . Centre de recherche LICEF, Télé-université, Montréal.	Complément essentiel de MISA. Module d'auto-apprentissage à l'utilisation du logiciel de modélisation MOT et aux concepts sous-jacents à la technique de modélisation. Contient un guide général du module d'auto-apprentissage, un résumé de la théorie MOT, un document PowerPoint présentant le logiciel, 4 exercices, un carnet de bord.		
Logiciel MOT®	Outil de modélisation par objets typés.		
Démo de l'AGD (Atelier de génie didactique) (1997). Centre de recherche LICEF, Télé-université, Montréal.	L'AGD (Atelier de génie didactique) est un système conseiller de design pédagogique développé au Centre de recherche LICEF. Ce document en est une démonstration informatisée de la première version. L'AGD n'est pas encore un projet commercialisé.		
Documentation cumulée par les professeurs (articles et ouvrages). Banque documentaire informatisée.	Documents portant sur différents aspects du design pédagogique.		
EDU 6100 <i>La formation à distance maintenant</i> (6 cr.) cours de 2 ^e cycle	Un thème intitulé "planification et réalisation d'une activité de formation à distance" dans lequel deux approches sont distinguées et brièvement présentées, soit l'approche de design pédagogique et l'approche cognitive. Autres thèmes portant sur les formules d'encadrement, la conception d'activités de support à l'apprentissage, l'utilisation des médias en formation à distance, etc.		
EDU 6012 <i>Médias et formation à distance</i> (3 cr.) cours de 2 ^e cycle	Description de certaines technologies utilisées dans les systèmes d'apprentissage : multimédia, hypermédia, téléconférence, etc. Texte sur la sélection des médias. Vidéocassettes : <i>La relation du professeur/concepteur avec les médias, Les médias, un voyage dans le temps; Perspectives d'avenir</i>).		

110B		124C	130B
Matériel pédagogique	Description des contenus	Réutilisabilité des contenus (aspect pédagogique)	Réutilisabilité des contenus (aspect médiatique)
INF 9003 <i>Initiation à la formation-conseil en milieu de travail</i> (3 cr.) 1 ^{er} cycle	Module portant sur le design pédagogique (134 p.) : Introduction au DP Le processus d'analyse Le processus de conception Les processus de réalisation, de validation et de diffusion La modélisation cognitive et métacognitive Module portant sur les « outils technologiques et formation » (108 p.) Les technologies informatiques dans la formation Les logiciels de formation Les systèmes d'apprentissage à base de connaissances Outils hypermédias et multimédias interactifs Outils télématiques de formation Outils d'aide à la conception et à la gestion de la formation L'intégration des technologies à la formation Les systèmes de support à la performance.		
EDU 6002 <i>Les logiciels de l'éducation</i> (3 cr.) 1 ^{er} cycle.	Exemples d'utilisation de divers types de logiciels (bases de données, logiciels d'acquisition de connaissances, traitement de texte, tableurs, etc.) en contexte de classe, notamment sur vidéocassettes.		
EDU 6013 <i>Support à l'apprentissage</i> (3 cr.) 2 ^e cycle.	Certains aspects reliés à la modélisation, à la médiatisation et à la planification du support à l'apprentissage dans un contexte de formation à distance sont abordés.		
INF 3060 <i>Technologies informatiques et éducation</i> (3 cr.) 1 ^{er} cycle.	Brève section sur le design pédagogique appliqué à la conception d'environnements d'apprentissage informatisés.		
TEC 6205 <i>Environnements d'apprentissage multimédias</i> (3 cr.) 2 ^e cycle	Certains contenus pertinents au présent cours sont abordés : démarche de production du multimédia, méthodes de conception et de réalisation, logiciels auteurs : outils informatiques de création multimédia, ingénierie didactique d'environnements multimédias, autoévaluation de soi en tant qu'apprenant, comment faire une analyse critique.		

110C Inventaire des connaissances par type, avec liens

Connaissances	Types
Méthode de design pédagogique	procédure
Méthode de design pédagogique d'un environnement d'apprentissage informatisé (EAI)	procédure
Système d'apprentissage	concept
Design pédagogique	concept
Environnement d'apprentissage informatisé	concept
Méthode d'ingénierie des systèmes d'apprentissage (MISA)	procédure
Principes généraux de MISA	principe
Techniques de MISA	procédure
Outils d'aide au design pédagogique	concept
Appliquer une méthode pour faire le design d'un environnement d'apprentissage informatisé	habileté
Évaluer (ou faire une analyse critique)	habileté