

CONCEVOIR UNE SITUATION D'APPRENTISSAGE À ENSEIGNER EN LIGNE...

...à partir d'une SAE existante

Tâche 1 : Se préparer à concevoir une SAE

Intentions :

Présenter

Se présenter

Activer ses connaissances antérieures

Anticiper

Déroulement de l'atelier

Tâche 1 : Se préparer à concevoir une SAE

- Tâche 1 : Se préparer à concevoir une SAE
- Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de conception pédagogique
- Tâche 3 : Sélectionner les savoirs disciplinaires
 - ▣ *Pause santé*
- Tâche 4 : Lister les séquences d'enseignement
- Tâche 5 : choisir les approches pédagogiques et didactiques
- Tâche 6 : Finaliser la scénarisation pédagogique
- Tâche finale : Porter un regard réflexif

Activer et anticiper

Tâche 1 : Se préparer à concevoir une SAE

- Qu'est-ce qu'une SAE ?
 - ▣ SAE : Situation d'apprentissage et d'évaluation
 - ▣ Scénario pédagogique
- Avez-vous des exemples de SAE existantes, vécues, observées, souhaitées etc. ?
- D'après vous, quelles sont les étapes de conception d'une SAE ?
- ...

Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de conception pédagogique

Intentions :

Identifier et intégrer une démarche

Expliciter les éléments de la démarche

Qu'est-ce qu'une SAE ? Un REA ?

Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de
conception pédagogique

- Qu'est-ce qu'une SAE ?
 - ▣ Au cours de la réalisation d'une SAE et des activités qu'elle implique, l'étudiant devra **résoudre** un ou des **problèmes** et accomplir une **série de tâches** visant la **production** d'un document, même modeste, d'une œuvre médiatique ou multimédia **consignant sa démarche** et ses résultats et manifestant le développement de compétences spécifiques (Bibeau, 2006).
 - ▣ Elles doivent être diversifiées, significatives et susceptibles d'intéresser l'étudiant et ainsi de soutenir son **engagement dans son apprentissage**.
- Qu'est-ce qu'un REA ?
 - ▣ Le modèle pédagogique peut prendre la forme d'une décomposition hiérarchique d'un cours en modules, activités d'apprentissage et ressources (...). Il s'agit d'un réseau d'événements d'apprentissage, chaque événement étant décrit par un scénario pédagogique coordonnant les activités de l'étudiant et de l'enseignant (Paquette, 2004)

Proposition d'une méthode : MISA

Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de conception pédagogique

- MISA : Méthode d'Ingénierie des Systèmes d'apprentissage (LICEF, 2000)

Phase 1 - Dossier de définition du projet de formation		Phase 2 - Dossier d'analyse préliminaire	Phase 3 - Dossier d'architecture	Phase 4 - Dossier des matériels	Phase 5 - Dossier de réalisation et validation	Phase 6 - Dossier du plan de diffusion
100 Cadre de formation de l'organisation 102 Objectifs de la formation 104 Publics cibles 106 Contexte actuel 109 Ressources documentaires	DC	210 Orientation du modèle des connaissances 212 Modèle des connaissances 214 Tableau des compétences	310 Contenu des unités d'apprentissage	410 Contenu des instruments		610 Gestion des connaissances et des compétences
	DP	220 Orientations pédagogiques 222 Réseau des événements d'apprentissage 224 Propriétés des unités d'apprentissage	320 Scénarios pédagogiques 322 Propriétés des activités	420 Propriétés des instruments et des guides		620 Gestion des apprenants et des facilitateurs
	DM	230 Orientations médiatiques	330 Infrastructure de développement	430 Liste des matériels 432 Modèles des matériels 434 Éléments médiatiques 436 Documents sources	Matériels pédagogiques (Fichiers et objets) Essais et tests	630 Gestion du SA et des ressources
	DD	240 Orientation de diffusion 242 Analyse coûts - bénéfices - impacts	340 Plan de livraison	440 Modèles de diffusion 442 Acteurs et ensembles matériels 444 Outils et moyens de communication 448 Services et milieux de diffusion	540 Plan des essais et des tests 542 Registre des changements	640 Gestion de la qualité Infrastructure mise en place

Les éléments de documentation organisés par axes et par phases

MISA 4.0 - Centre de recherche LICEF 2000

Pour plus de détails, consulter : <https://wiki.umontreal.ca/x/noBdAw>

Modélisation par Objets Typés

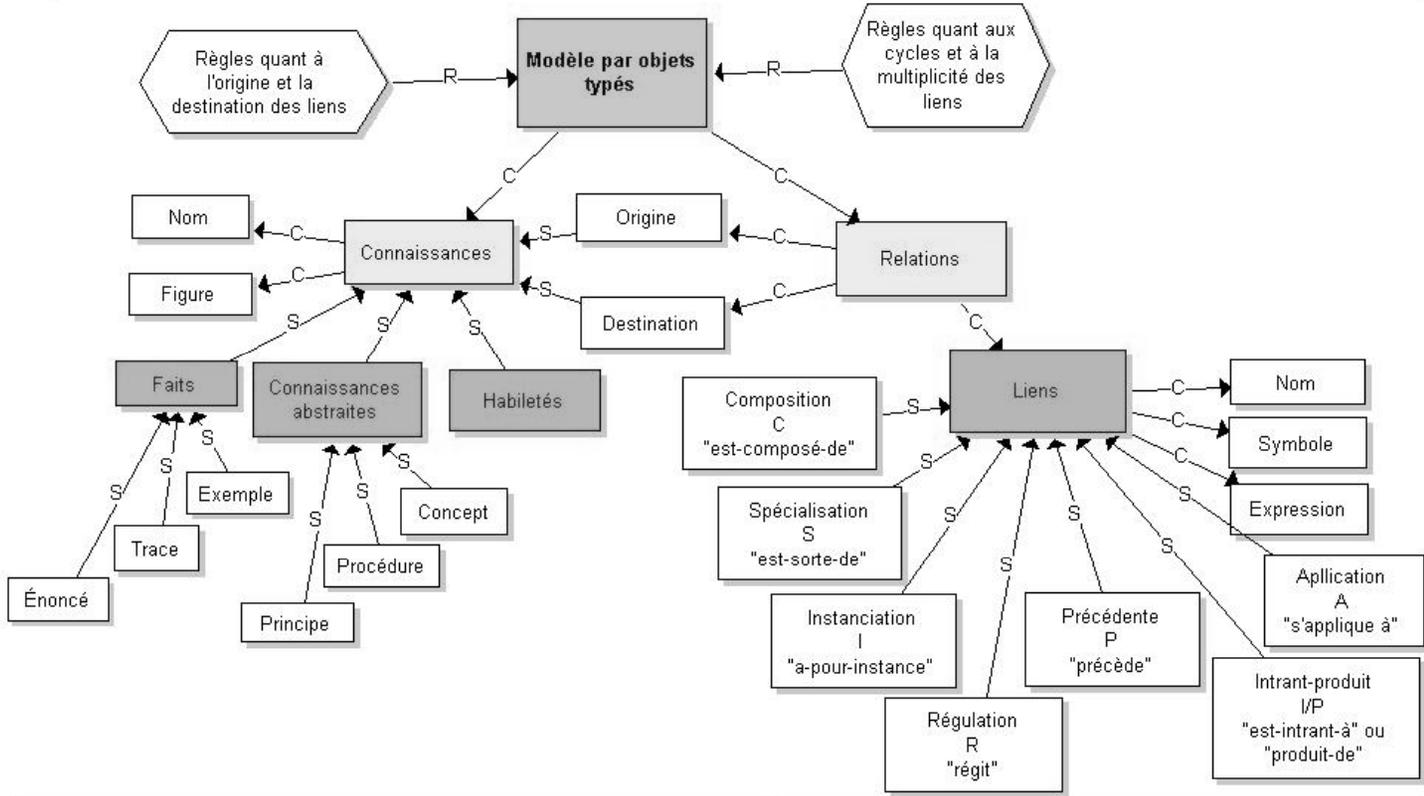
Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de
conception pédagogique

- « Les logiciels MOT (modélisation par objets typés) et MOTPlus sont des outils de construction et de **représentation graphiques** servant à exprimer sous forme de **modèles**, les **connaissances** de divers champs de savoir. Ces modèles rendent compte de façon dynamique un ensemble de connaissances, pouvant être nombreuses et complexes d'un domaine particulier et des **liens** qui existent entre ces connaissances. » (LICEF, 2009)

Modélisation par Objets Typés

Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de conception pédagogique

Modélisation des connaissances et des compétences
 Gilbert Paquette, 2002, Modélisation des connaissances et des compétences, Presses de l'Université du Québec, figure 7.3, p.221



Concept Principe Procédure Fait Habilitéé

Les liens :
 C : Composition, P : Précédence, R : Régulation,
 I/P : Intrant ou Produit, S : Spécialisation, A : S'applique à

Pour plus de détails, consulter : <https://wiki.umontreal.ca/x/noBdAw>

Exemple d'une démarche complétée

Tâche 2 : Se familiariser avec la démarche de
conception pédagogique

- Documents développés en préparation du présent atelier (SAE) :
 - ▣ Notes de préparation de l'atelier SAE
 - ▣ Modélisation des connaissances et compétences de l'atelier SAE
 - ▣ RÉA de l'atelier SAE

*Toutes ces ressources se trouvent dans notre wiki
(<https://wiki.umontreal.ca/x/2oEeB>)*

- Avez-vous des questions ?

Tâche 3 : Sélectionner les savoirs disciplinaires

Intentions :

Lister les compétences et connaissances ciblées dans la SAE à construire à partir d'une intention pédagogique

Classer les éléments ciblés selon leur importance, type, rôles, etc.

Relier les éléments ciblés

Lister les connaissances et compétences

Tâche 3 : Sélectionner les savoirs disciplinaires

En équipe de 2 ou individuellement :

- Déterminer un sujet ou choisir une des SAE apportées à adapter
- Se référer à :
 - Vos intentions pédagogiques
 - Le référentiel du programme de formation
- Lister les compétences **principalement** ciblées dans la SAE
- Lister les connaissances nécessaires à la mise en œuvre de ces compétences dans le contexte de la SAE
- Réduire vos listes en fonction de ce que vous pensez évaluer*
- ...

Classer les éléments ciblés

Tâche 3 : Sélectionner les savoirs disciplinaires

- À partir des listes précédemment produites :
- Typier les éléments : connaissances, compétences, habiletés, composantes, savoirs, attitudes, exemples, principes
 - Classer si nécessaire par importance, chronologie, dépendance, implication, etc.
 - ...

Terminer le modèle

Tâche 3 : Sélectionner les savoirs disciplinaires

- À partir des objets précédemment typés :
- Déterminer les relations entre ces objets :
 - ▣ Intransitif/Produit
 - ▣ Précédence
 - ▣ Spécialisation
 - ▣ Composition
 - ▣ Régulation
 - ▣ Application
 - Schématiser manuellement votre modèle
 - Observer un exemple : Modélisation des connaissances et compétences de l'atelier SAE
 - Après la pause : partage et discussion



PAUSE Santé

Partage et discussion

Tâche 3 : Sélectionner les savoirs disciplinaires

Avant de débiter la tâche 4, revenons sur les différents éléments abordés jusqu'à présent

- ▣ Questions ?
- ▣ Difficultés ?
- ▣ Remarques ?
- ▣ Compréhensions ?
- ▣ Autre...

Tâche 4 : Planifier les séquences d'enseignement

Intentions :

Repérer comment planifier des séquences d'enseignement et d'évaluation qui tiennent compte de la logique des contenus et de la progression des apprentissages

Structurer les événements d'apprentissage

Tâche 4 : Planifier les séquences d'enseignement

- Nommer les événements d'apprentissage
 - ▣ Exploiter la taxonomie des habiletés (*voir wiki*)
- Ordonner les événements d'apprentissage
 - ▣ Respecter les 3 temps pédagogiques (Préparation-Réalisation-Intégration)
(<http://tic.crifpe.ca/fmeyer/ppa2100A/a08/SAE.pdf>)
- Expliciter les ressources à mobiliser
 - ▣ Remplir le gabarit de RÉA (*voir wiki*)
- Planifier les modalités d'évaluation
 - ▣ Dans le gabarit de RÉA, identifier :
Quand ? Quoi ? Combien ?

Tâche 5 : Choisir les stratégies pédagogiques

Intentions :

Identifier les différences entre approches et stratégies pédagogiques

Discriminer les stratégies en ligne

Lister les différentes approches et stratégies pédagogiques à retenir

Distinguer approches et stratégies pédagogiques

Tâche 5 : Choisir les stratégies pédagogiques

- Approche : « Base théorique constituée d'un **ensemble de principes** sur lesquels repose l'élaboration d'un programme d'études, le **choix de stratégies** d'enseignement ou d'évaluation, ainsi que des modes de rétroaction. »
 - ▣ Exemples : approche socio-constructiviste, approche cognitiviste, approche neuro-linguistique, etc.
- Stratégie d'enseignement : « Ensemble d'opérations et de ressources, planifié par **l'éducateur pour un sujet** autre que lui-même. »
 - ▣ Exemples : <http://www.ymca-cepiere.org/guide/docs/strategie.htm>
- Stratégie d'apprentissage : « Ensemble (...), planifié **par le sujet** dans le but de favoriser l'atteinte d'objectifs dans une situation pédagogique. »
 - ▣ Exemples : <http://www.aide.ulaval.ca/sgc/pid/1082>

Définitions d'après Legendre (1993)

Discriminer les stratégies en ligne

Tâche 5 : Choisir les stratégies pédagogiques

- **Caractéristiques « en ligne »**
 - Distance
 - Synchrone/asynchrone
 - Différenciation
 - Autonomie
 - Communication
 - Collaboration
- **Technologies actuelles**
 - Web 2.0
 - Applications/logiciels
 - Outils

□ **Activité**

1. En grand groupe : énumérons et classons toutes les stratégies selon qu'elles s'appliquent en ligne ou non.
2. En fonction des intentions et des stratégies présentées, lister celles qui pourraient être retenues pour votre SAE.

Tâche 6 : Finaliser la scénarisation pédagogique

Intentions :

Transposer l'ensemble des réflexions dans un
RÉA complet

Analyser un RÉA

Anticiper les étapes subséquentes

Compléter le RÉA et anticiper les réalisations

Tâche 6 : Finaliser la scénarisation

- À l'aide du gabarit de RÉA compléter la scénarisation
 - Titre des ÉA
 - Apprentissages visés
 - Ressources mobilisées
 - Stratégies pédagogiques
 - Durée
 - Évaluation
 - Mode de livraison
 - Commentaires
- Énumérer les étapes à venir afin de rendre cette SAE accessible et fonctionnelle

Tâche finale : Porter un regard réflexif

Intentions :

Prendre un recul réflexif

Analyser sa démarche (métacognition)

Transférer

Évaluer

Porter un regard réflexif

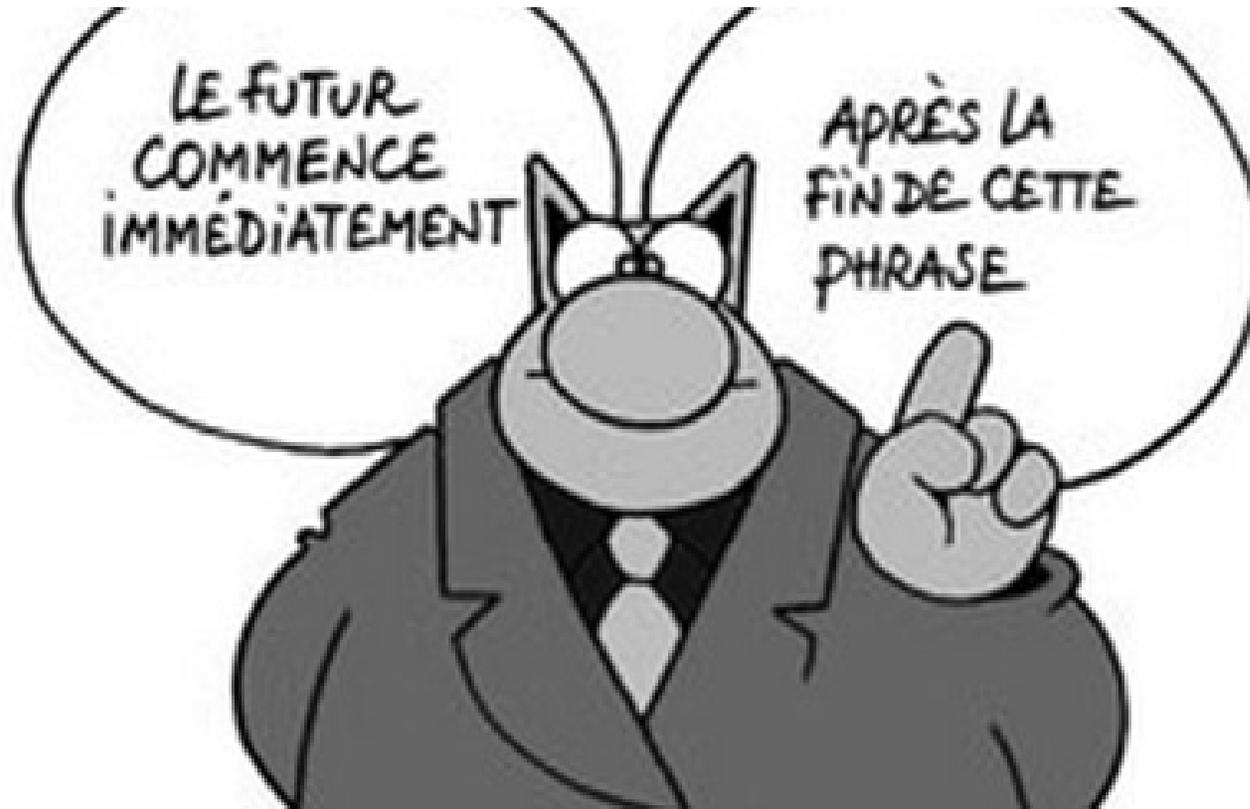
Évaluer les apprentissages réalisés

- Qu'avez-vous appris ?
 - ▣ Connaissances ?
 - ▣ Habiletés ?
 - ▣ Compétences ?
- Pourquoi et comment avez-vous appris ?
 - ▣ Vos stratégies d'apprentissage ?

Se tourner vers l'avenir

- Comment allez-vous réinvestir les apprentissages réalisés (engagement) ?

- Nous souhaitons améliorer notre pratique: remplissez le formulaire d'évaluation



Merci pour votre attention !

Véronique Besançon : veronique.besancon@umontreal.ca

Florian Meyer : florian.meyer@umontreal.ca

Références

- Paquette, G. (2004) :
<http://www.licef.teluq.uqam.ca/Portals/29/docs/pub/ingenierie/PROFETIC.doc>
- Bibeau, R. (2005):
<http://www.infobourg.qc.ca/sections/chemises/afficheChemise.php?idChemise=44&id=11246>
- LICEF (2009):
<http://www.licef.ca/R%C3%89ALISATIONS/MOT/MOTetMOTPlus%C3%80propos/tabid/1393/language/fr-FR/Default.aspx>
- Legendre, R. (1993). Dictionnaire actuel de l'éducation. Montréal : Guérin.