

# Concevoir une vidéo depuis un diaporama avec... Panopto ?

|   | POWERPOINT  | PANOPTO  |
|---|---|--|
|  | <p>LA CONCEPTION DE VIDÉO AVEC POWERPOINT CHANGE LA LOGIQUE ORDINAIRE DE CONCEPTION D'UNE VIDÉO. LES AJUSTEMENTS ET MONTAGES ADVIENNENT D'HABITUDE DANS UN SECOND TEMPS, MAIS ICI :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• LE MONTAGE SE FAIT EN AMONT</li><li>• LES SÉQUENCES SONT FACILEMENT EDITABLES</li><li>• UNE VIDÉO EST GÉNÉRÉE SANS AVOIR BESOIN D'ÊTRE RETOUCHÉE.</li></ul> | <p>LA FONCTION DE CAPTATION/ENREGISTREMENT DE PANOPTO EST TRÈS PRATIQUE POUR DES CAS SPÉCIFIQUES, MAIS SON INTÉRÊT PRINCIPAL DEMEURE L'HÉBERGEMENT ET LA DIFFUSION SÉCURISÉE AU SEIN DE STUDIUM. LES LIMITES DE L'ÉDITION POURRAIT ÊTRE UN FREIN À VOTRE USAGE, COMME ELLE POURRAIT SUFFIRE À VOS BESOINS.</p> |
|  | <p>Logiciel connu et déjà utilisé</p> <p>Narration page par page</p> <p>Modifications faciles pour de futures itérations</p> <p>Édition/organisation en amont</p> <p>Peut intégrer des illustrations, des vidéos, des enregistrements d'écran</p> <p>Captation d'écran et de portion d'écran</p>  | <p>Mode opératoire simple<br/>conception-hébergement-diffusion sur une même plateforme</p> <p>Enregistrement de plusieurs flux vidéo</p> <p>Captation d'écran      Capture d'écran, d'application, d'onglet de navigateur</p> <p>Édition en ligne rapide</p>   |
|  | <p>Peut être coûteux en temps si on est perfectionniste</p> <p>Vidéo « classique » : votre caméra (au besoin) et un flux vidéo</p>  | <p>L'édition ne permet que de faire du découpage et il n'est pas possible (ou difficile) d'y faire d'autres modifications (ajouter un élément, modifier ou déplacer un segment)</p> <p>Option de chapitrage automatique dysfonctionnelle</p> <p>Impossible de capturer un élément spécifique de l'écran</p>    |

Illustrations d'Adrien Coquet



[Revenir aux guides et procédures](#)